

中共中央政治局：提升中华文化影响力，古代艺术品资产化必将带动世界经济

博物馆文物鉴宝服务平台1周前

点击上方蓝字可关注我们



2019 艺术品最后资源争夺战开始

来自博物馆文物鉴宝服务平台 00:0016:32

点上方绿标即可收听美女音频



4月19日中共中央政治局召开的会议重点指出：

“建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，培养担当民族复兴大任的时代新人，更好满足人民精神文化生活新期待，不断提升中华文化影响力。”

而古代艺术品资产化对于实现中华民族复兴、构建人类命运共同体、满足人民精神文化生活、提升中华文化影响力、提高综合国力、促进艺术品市场交易流通、吸收海外资本、提升经济活力、实现中国梦具有积极的战略意义。

古代艺术品资产化必然会使中国古代艺术品成为世界金融杠杆，打破美元霸权的旧格局，使人民币国际化，带动世界经济实现新跨越！

-古代艺术品资产化-

古代艺术品是中华文明的重要遗产和精神载体。

古代艺术品资产化是将古代艺术品通过文化价值开发，市场化流通传承，在确真、确权、确值的基础上，实现金融价值，成为可流动资产，逐步作为黄金的补充，成为国家货币信用背书、计入社会资产、财富信用体系，实现古代艺术品的流通性、信用性和金融性。

（一）古代艺术品资产化的时代意义

1、文化产业必然取代房地产行业成为国民经济的支柱产业

房地产作为推动经济发展的主要引擎已经筋疲力尽，十九大报告强调“房子是用来住的、不是用来炒的”。房地产发展属于典型的资源消耗型发展，继续按照原有增长模式已经难以为继。青山绿水，蓝天白云，已经成为不止是中国人而是全世界的一致呼声。

2、缓解通货膨胀压力

中国目前的货币存量已经达到 130 万亿元人民币，通货膨胀不可避免。古代艺术品市场容量达几百万亿元，足能成为货币存量的蓄金池，大大缓解通货膨胀压力。

3、增加就业促进消费

古代艺术品资产化，会促进古代艺术品市场流通，增加就业，迅猛激发亿万民众的消费能力，消化生产产能过剩。将带动国内投资市场快速发展，巨大的投资需求将大幅提升金融资本效率，使社会经济面貌大幅提升。同时古代艺术品将吸引巨量海外资金追逐，通过制度化疏导将凝聚成巨大的“资金池”，必然成为中国经济发展的新引擎。

（二）古代艺术品资产化的战略意义

1、为“构建人类命运共同体”、“一带一路”、“亚投行”提供金融核动力

中国历史遗留的古代艺术品可以为中国实现“构建人类命运共同体”、“一带一路”、“亚投行”战略提供经济基础保证和文化基础保证。西方的经济理论研究，认为发达的国家

民众资产配置高，而发展中国家民众的资产配置低，而古代艺术品恰恰可以增加民众的资产配置。

2、支持人民币国际化，古代艺术品成为国家信用背书，带动世界经济实现新跨越

现在各国货币均缺乏实物支撑，造成国际货币金融秩序动荡。美元是世界通用货币，让全世界特别是我们发展中国家为美国打工多年，而且备受美国欺压，目前我们中国已经崛起，战略部署人民币国际化，伴随着一带一路笑傲全球，构建人类命运共同体，与世界各国互利共赢，这时迫切需要我们中国古代艺术品资产化金融化，以弥补黄金储备不足，提供金融核动力。

届时中国价值几百万亿元资产存量的古代艺术品会成为国际金融杠杆，必然带动世界权威经济实现新跨越。

第二章

-古代艺术品资产化战略选择-

（一）古代艺术品资产化从体系建设入手

文物艺术品资产化，是一个完整的产业链，产业链缺损，就会流转不畅，搭建以文化资产证券交易所为核心平台的古代艺术品资产化体系至关重要。

古代艺术品资产交易所，是以古代艺术品资产化、金融化、证券化为依托，以稀缺的具有持续增值性的古代艺术品为价值保障，以支持文化产业发展、“一带一路”建设、“亚投行”发展为目标，以提升文化需求和扩大文化消费为导向，以打造循环文化产业链为内容，以电子化交易为操作模型的跨境古代艺术品资产交易平台。

古代艺术品资产化，是综合性系统工程，需要国家有关部门制定法律法规、行业标准、统一协调、全面监督管理，集中力量进行全产业链搭建。

（二）古代艺术品资产化从国家战略入手

古代艺术品资产化，使传统文化、金融资本、实体产业高度融合。古代艺术品资产化，对提高国家形象、国际地位、人民币国际化具有重大意义。古代艺术品资产化始终要围绕着国家战略。

顺应国家战略，古代艺术品资产化大幕已经拉开。传承中华优秀传统文化，大力开发文化遗产，以古代艺术品、文化遗产为载体，打造集文化产业规划、古代艺术品鉴定、价值评估、权威认证备案、文化产权开发、媒体运营、国际文化交流、实战人才培养、文化资产交易、博物馆群落建设为一体的公益文化产业链，把中国古代艺术品定价的话语权拿到中国来。成为历史的必然选择。

民间文物艺术品备案认证也是顺应国家战略。2016年2月，国务院常务会议在研究文物保护强化管理事项时强调“健全文物登录制度”，建立国家文

物资源数据库”。3月初，《国务院关于进一步加强对文物工作的指导意见》，将“健全国家文物登录制度”位列七大“重在保护”之首。

4月上旬，以国务院名义召开的全国文物工作会议，刘延东副总理出席会议并作了重要讲话，再次强调将“健全文物登录制度”纳入到今后的工作之中。建立国家文物登录制度，完善认定、登录标准，明确调查、申报、登记、定级程序，制定不可移动文物降级撤销和馆藏文物退出管理办法，推进文物信息资源社会共享，成为我国十三五文物事业发展规划的重要内容。

运用宏观微观溯源加区块链技术，为民间文物艺术品发身份证，配合国家战略，引导行业规范性发展，使民间文物艺术品有序流通和传承，为古代艺术品资产化奠定坚实的基础。

古代艺术品是中华民族优秀的历史文化遗产，只有资产化才能得到更好的流通、发展和传承，古代艺术品资产化必将带动世界经济步入快速发展通道，成为世界经济发展的巨大引擎和金融杠杆，对于实现中华民族的伟大复兴、构建人类命运共同体和中国梦极具战略意义。

重磅 | 《江苏省博物馆藏品征集规程（试行）》出台：被征集藏品可奖励估价的 30%

【重磅】中共中央、国务院发文明确要求：完善健全文物合法流通交易体制机制！

放开私人收藏，建立民营博物馆，加速文物资本化，触犯了谁的利益？

[300万一次性补助，每年50万租金补贴建博物馆成了最时尚的文化产业项目](#)

声明：分享好文章，传递正能量。本着传播收藏文化为宗旨，图文音频选自国博古玩艺术网，音频尾歌曲版权归属原作者/国博艺术文化传播需要您的力量！

我们尊重原创！如涉及版权问题，请原作者或同行告知，我们及时纠正删除。

博物馆文物网：博物馆专家与您线上相约！

给您点建议，也许让您少走许多弯路！

长按 3 秒识别二维码

点击右上角，置顶公众号

专家在线为您解答疑问！



点击“阅读原文”，进入藏友社区！

[阅读原文](#)

阅读3184

在看 10